



GALERIE NOAH

## ANDY WARHOL

### Auszug Biografie

- 1928 als Andrew Warhola geboren in Pittsburgh, USA  
1945-1949 Studium des Pictorial Design, der Kunstgeschichte, Soziologie und Psychologie am Carnegie Institute of Technology in Pittsburgh, USA  
1949 als Andy Warhol Umzug nach New York, USA  
1949-1960 tätig als Werbegrafiker für Modemagazine, Illustrator und Schaufensterdekorateur  
1962 Teilnahme an der legendären Gruppenausstellung „New Realists“ in der Sidney Janis Gallery in New York; Gründung des Ateliers „Factory“ zur populären Produktion von Kunst; erste Serien wie die „Campbell's Soup Cans“ gehen in Produktion, die Technik des Siebdrucks gewinnt künstlerisch an Bedeutung; erste Filmproduktionen entstehen, USA  
ab 1966 Kooperation mit der Rockband „Velvet Underground“  
ab 1969 Herausgeber des Magazins „Interview“  
1968 lebensgefährliche Schuss-Verletzung während eines Attentates durch die radikale Frauenrechtlerin Valerie Solanas  
1987 verstorben in New York, USA

Unzählige Einzel- und Gruppenausstellungen international sowie Ankäufe durch sämtliche staatliche und private Museen von Weltrang; 1968, 1977 und 1982 Teilnahme an der documenta 4, 6 und 7 in Kassel; zwei eigene Museen mit dem Titel „Andy Warhol Museum“ in Medzilaborce, Slowakei, und Pittsburgh, USA.

## TOM WESSELMANN

### Auszug Biografie

- 1931 geboren in Cincinnati, USA  
1951 Start des Psychologie-Studiums an der University of Cincinnati, USA  
1952 Einzug zum Militärdienst in den Koreakrieg; erste Cartoons entstehen  
1954 Fortsetzung des Psychologie-Studiums; parallel Belegung von Kursen an der Kunstakademie  
1956 Umzug nach New York für den Besuch der Cooper Union School for Arts and Architecture, USA  
ab 1956 Tätigkeit als Cartoonist für Zeitungen und Zeitschriften sowie als Highschool-Lehrer  
1961 erste Aktdarstellungen entstehen; Beginn der Serie „Great American Nudes“  
1962 Teilnahme an der legendären Gruppenausstellung „New Realists“ in der Sidney Janis Gallery in New York, USA  
1980 Veröffentlichung der Abhandlung seiner eigenen künstlerischen Entwicklung „Abstract Maquettes“ unter dem Pseudonym Slim Stealingworth  
2004 verstorben in New York, USA

Zahlreiche Einzel- und Gruppenausstellungen weltweit, 1970 und 1974 Ausstellungstourneen durch die USA, 1994 durch Europa; 1968 und 1977 Teilnahme an der documenta 4 und 6 in Kassel; Ankäufe durch große internationale Museen wie das Museum Ludwig in Köln; größte Sammlung im Besitz des Museum of Modern Art, New York, USA.

Herzliche Einladung zur Eröffnung der Ausstellung

# ANDY WARHOL & TOM WESSELMANN

## LEGENDS OF POP ART

mit Drucken, Zeichnungen und Collagen  
aus insgesamt vier Jahrzehnten  
in der Galerie Noah im Augsburger Glaspalast  
am Donnerstag, 10. November 2016, um 19 Uhr.

Einführung: Wilma Sedelmeier, Galeristin

Dauer der Ausstellung:

10. November bis 18. Dezember 2016

Im Studio:

Fotografie von Vivian Maier



GALERIE NOAH GmbH | Beim Glaspalast 1 | 86153 Augsburg  
T +49 821 / 8 15 11 63 | F +49 821 / 8 15 11 64 | [www.galerienoah.com](http://www.galerienoah.com)  
Di-Do 11-15 Uhr, Fr-So und Feiertage 11-18 Uhr und nach Vereinbarung