

















„Walter Stöhrer - Retrospektive“

Ausstellungsdauer: 30. April bis 13. Juli 2025

Preise inkl. MwSt.

- | | | | |
|---|---|--|---|
| 1 |  | <p>Walter Stöhrer
„Ohne Titel“ (I)
1975
Mischtechnik, Collage über
Radierung auf Büttenpapier
Blattmaß: 76 x 53,5 cm</p> | 7.000 € |
| 2 |  | <p>Walter Stöhrer
„Landschaft“
1977
Mischtechnik auf Leinwand
200 x 180 cm</p> | 50.000 € |
| 3 |  | <p>Walter Stöhrer
„Das Gras war eine flüchtige Pause“
1982
Mischtechnik auf Leinwand
180 x 240 cm
Diptychon</p> | Leihgabe
Walter-Stöhrer-
Stiftung |
| 4 |  | <p>Walter Stöhrer
„Ohne Titel“ (II)
1975
Mischtechnik, Collage über
Radierung auf Büttenpapier
Blattmaß: 76 x 53,5 cm</p> | 7.000 € |

- | | | | |
|----|---|---|---|
| 5 |  | <p>Walter Stöhrer
 „Ohne Titel“ (III)
 1976
 Mischtechnik auf Leinwand
 197 x 300 cm</p> | 65.000 € |
| 6 |  | <p>Walter Stöhrer
 „Ohne Titel“ (IV)
 1975
 Mischtechnik, Collage über
 Radierung auf Büttenpapier
 Blattmaß: 76 x 53,5 cm</p> | 7.000 € |
| 7 |  | <p>Walter Stöhrer
 „Wie das Licht zwischen Zauber und
 Zeichen“
 1999
 Mischtechnik auf Leinwand
 180 x 250 cm</p> | Leihgabe
Walter-Stöhrer-
Stiftung |
| 8 |  | <p>Walter Stöhrer
 „In den Fluten des Blutes, das ihm
 entgegenspringt, nährt sich das
 Herz I (Empedokles)“
 1982
 Mischtechnik auf Leinwand
 260 x 420 cm
 Diptychon</p> | Leihgabe
Walter-Stöhrer-
Stiftung |
| 9 |  | <p>Walter Stöhrer
 „Kopf Orpheus“
 1978
 Mischtechnik auf Leinwand
 185 x 200 cm</p> | Leihgabe
Walter-Stöhrer-
Stiftung |
| 10 |  | <p>Walter Stöhrer
 „Ohne Titel“ (V)
 1999
 Mischtechnik auf Leinwand
 250 x 180 cm</p> | 50.000 € |

- | | | | |
|----|---|---|--|
| 11 |  | <p>Walter Stöhrer
 „Mikrobenausflockung“
 1977
 Mischtechnik auf Leinwand
 225 x 220 cm</p> | <p>50.000 €</p> |
| 12 |  | <p>Walter Stöhrer
 „Ohne Titel“ (VI)
 1963
 Mischtechnik auf Papier
 Blattmaß: 85 x 65 cm</p> | <p>Leihgabe
 Walter-Stöhrer-
 Stiftung</p> |
| 13 |  | <p>Walter Stöhrer
 „Halluzinose und Signal“ (I)
 1968
 Mischtechnik, Collage auf Papier
 Blattmaß: 62 x 89,5 cm</p> | <p>Leihgabe
 Walter-Stöhrer-
 Stiftung</p> |
| 14 |  | <p>Walter Stöhrer
 „Halluzinose und Signal“ (II)
 1968
 Mischtechnik, Collage auf Papier
 Blattmaß: 62 x 90 cm</p> | <p>Leihgabe
 Walter-Stöhrer-
 Stiftung</p> |
| 15 |  | <p>Walter Stöhrer
 „Zufallssensibilität treibt Funken von
 Gedanken über Worte von innen
 nach außen“
 1990
 Mischtechnik auf Leinwand
 220 x 320 cm</p> | <p>Leihgabe
 Walter-Stöhrer-
 Stiftung</p> |
| 16 |  | <p>Walter Stöhrer
 „Halluzinose und Signal“ (III)
 1968
 Mischtechnik, Collage auf Papier
 Blattmaß: 62 x 89 cm</p> | <p>Leihgabe
 Walter-Stöhrer-
 Stiftung</p> |

17



Walter Stöhrer
„Ohne Titel“ (VII)
1963
Mischtechnik auf Leinwand
140 x 100 cm

Leihgabe
Walter-Stöhrer-
Stiftung

18



Walter Stöhrer
„Tanz der Schamanin“
1990
Mischtechnik auf Leinwand
200 x 270 cm

50.000 €

Museumseingang:

19



Walter Stöhrer
„Kein Ungeheuer tanzt seinen
Walzer allein III“
1985
Mischtechnik auf Leinwand
200 x 250 cm

50.000 €

Weitere Werke auf Anfrage:

GALERIE NOAH GmbH
Beim Glaspalast 1
86153 Augsburg
T +49 (0) 821 8151163
office@galerienoah.com